



Présentation des Culturales® 2021  
L'événement des grandes cultures

**Dossier de presse**

## Sommaire

- **Les Culturales® 2021, le 15<sup>ème</sup> salon de plein champ des professionnels des grandes cultures** p. 3
- **Les Culturales® dans le respect des règles sanitaires** p.4
- **28 partenaires engagés – témoignages** p. 5
  - Anne – Claire VIAL – Présidente d’Arvalis
  - Pascale GAILLOT – Vice-présidente de la Région Grand Est, déléguée à l’agriculture et à la viticulture
  - Jean-François LOISEAU – Président d’Intercéréales
  - Maximin CHARPENTIER – Président de la chambre d’agriculture Grand Est
- **Six pôles techniques pour faire ses choix** p. 8
  - Je produis pour la méthanisation,
  - J’utilise l’agriculture de précision et les outils numériques,
  - J’adapte mon itinéraire technique pour valoriser ma production,
  - J’améliore la fertilité de mon sol,
  - Je protège mes cultures avec moins de produits phytopharmaceutiques conventionnels,
  - Je produis en agriculture biologique.
- 
- **Champ de vision – La chaîne TV des Culturales® 2021** p.16
- **Clap des champs – 15 lauréats de l’enseignement agricole** p.18
- **Liste des partenaires et exposants** p. 20

### Annexes

- *Les Culturales en chiffres*
- *Communication numérique*
- *Informations pratiques*



**Contact presse**  
Xavier GAUTIER – 06 80 31 31 53  
[presse@arvalis.fr](mailto:presse@arvalis.fr)

## Les Culturales® 2021

### Le 15<sup>ème</sup> salon de plein champ des professionnels des grandes cultures

**Les visiteurs des Culturales®, en premier lieu des producteurs de grandes cultures, pourront enfin à nouveau toucher du doigt les innovations et les solutions pratiques pour la performance de leurs exploitations et de leurs filières. Les 15<sup>ème</sup> Culturales® se dérouleront les 15, 16 et 17 juin 2021 - dans le respect des règles sanitaires - sur le site Terralab géré par Terrasolis, à Bétheny, commune toute proche de Reims dans la Marne.**

Des centaines de vitrines végétales, d'experts, d'exposants en font un rendez-vous de référence pour les filières de production des grandes cultures. Des temps forts jalonnent les 3 jours du salon, et permettront aux visiteurs de faire le plein d'informations pour produire des grains ou de la biomasse en conciliant performance économique, adaptation aux marchés (humains, animaux, non alimentaire) et environnement.

#### Six pôles techniques pour répondre aux questions des producteurs

Sur 20 hectares, ateliers techniques, animations et vitrines végétales au champ montreront toutes sortes d'innovations en phase avec les centres d'intérêt des producteurs :

- Je produis pour la méthanisation,
- J'utilise l'agriculture de précision et les outils numériques,
- J'adapte mon itinéraire technique pour valoriser ma production,
- J'améliore la fertilité de mon sol,
- Je protège mes cultures avec moins de produits phytopharmaceutiques conventionnels,
- Je produis en agriculture biologique.

#### Champ de vision : la chaîne de télévision des Culturales® 2021

Champ de vision sera un plateau télé animé par des journalistes, directement accessible au centre de l'espace technique. Il proposera une grille de programmes variés : documentaires, témoignages, duplex, tables rondes, ... En direct sur le salon et en différé sur notre chaîne, il valorisera les innovations techniques du salon de manière ludique, visuelle et dynamique.

#### Clap de champs : le festival du court-métrage technique agricole

Clap de champs est un concours national qui s'adresse aux étudiants de l'enseignement agricole. Pédagogique et innovant, il propose aux lauréats de concevoir un court-métrage dans la catégorie « Innovation » ou « Mode d'emploi ». Les prix seront remis aux Culturales® 2021.

#### Plus de 300 exposants

Entreprises de l'agrofourmure, de l'agroéquipement, des services, de la distribution, startups, ... plus de 280 exposants ont déjà répondu présent pour les Culturales® 2021. Ils participent grandement à la mise en marché des innovations qui sont utilisées par les agriculteurs.




## Des Culturales® 2021 dans le respect des règles sanitaires

---

*A l'heure où sont écrites ces lignes, nous sommes confiants quant à la tenue du salon les 15, 16 et 17 juin prochains, grâce notamment au passage sur une durée de 3 jours au lieu de 2 historiquement, ceci permettant d'adapter la capacité d'accueil du salon. Les récentes annonces gouvernementales à propos des événements font état, à partir du 9 juin, d'une jauge à 5 000 personnes et d'un pass sanitaire à présenter pour y accéder. Nous restons en relation avec la préfecture de la Marne qui nous précisera ces règles sanitaires. En tant qu'organisateur, nous serons rigoureux et avons d'ores et déjà anticipé des mesures qui nous semblent indispensables : distanciation physique, port du masque obligatoire sur tout le dispositif (intérieur comme extérieur), mise à disposition de gel hydroalcoolique et rappel fréquent des règles de distanciation, contraintes autour de la circulation des visiteurs, de la restauration, de la venue sur site.*

### Inscription impérative !

Une chose est sûre, compte tenu de la situation sanitaire, tous les participants aux Culturales® (exposants et visiteurs) devront impérativement s'inscrire pour chaque journée passée sur le salon.

**Les inscriptions se feront obligatoirement en amont du salon de manière à limiter les regroupements à l'accueil. Les E badge seront téléchargeables . Les personnes non inscrites ne pourront pas accéder au salon.**

Toutes les informations utiles seront communiquées à toutes et à tous dès lors qu'elles auront été portées à connaissance des organisateurs.

Pour toutes questions, les visiteurs peuvent s'adresser à [visiteurs@lesculturales.com](mailto:visiteurs@lesculturales.com)

## 28 PARTENAIRES ENGAGES

**Les Culturales®2021 bénéficient du soutien de la région Grand Est et d'Intercréales et les 27 partenaires engagés sont mobilisés depuis plus d'un an dans la préparation de l'événement. Malgré les contraintes sanitaires, tous se mobilisent pour permettre aux producteurs de s'approprier les messages techniques et les dernières innovations agricoles, que ce soit au sein de l'espace technique ou dans l'espace exposants. Impliqués dans les différentes filières grandes cultures, ils sont acteurs du processus Recherche-Innovation-Transfert et veulent porter des messages efficaces et utiles vers les agriculteurs.**



**Anne-Claire VIAL**

Présidente d'ARVALIS – Institut du végétal

### Rendre services aux agriculteurs et à leurs filières

Les Culturales® illustrent la volonté de notre institut de recherche appliquée, qui travaille dans l'intérêt des agriculteurs et de leurs filières en apportant des solutions multiples en agronomie, environnement, économie et sécurité sanitaire, et les combinent avec des innovations technologiques qui seront présentées au champ. Notre fils rouge est l'adaptation au changement climatique et la recherche de systèmes d'exploitation innovants durables et viables.

L'année que nous vivons a remis au centre du jeu la question de la sécurité alimentaire, qui doit rester une préoccupation même en France. Et la démarche *One Health* concerne aussi la santé végétale. Ces deux aspects résument les missions d'un institut de recherche appliquée comme Arvalis : donner les moyens aux agriculteurs de garantir leurs productions dans un contexte de multiperformances. Aux Culturales®, il s'agit vraiment de leur rendre service en donnant à voir des solutions nouvelles, testées et évaluées, en direct sur le terrain avec nos experts. Ces informations doivent les aider à innover dans leurs exploitations avec les acteurs des filières de chaque territoire. Les Culturales®, salon itinérant en France, reviennent ainsi, cette année, après 4 ans, dans le Grand Est.

Nous sommes heureux d'avoir le soutien de deux partenariats d'importance. Intercréales qui rassemble tous les acteurs de la filière céréalière de la production de grains à leur transformation en produits alimentaire et industriels, et la Région Grand Est qui va notamment mettre en valeur sur le salon les aspects numériques et énergie. L'un comme l'autre confirme ainsi combien nous sommes ancrés dans la réalité.

L'ADN des Culturales® c'est l'innovation. Des avant-premières seront donc présentées, chez Arvalis comme chez nos 28 partenaires et les 300 exposants.

Enfin, il nous faut parler des compétences. L'agriculture doit attirer des talents qui, demain, chercheront et trouveront les solutions dont elle a besoin. C'est tout le sens de notre nouveau concours *Clap de Champs* proposé aux étudiants.



En partenariat avec les filières (GNIS, FNPSMS, FNPT) et avec la participation financière du Compte d'Affectation Spécial pour le Développement Agricole et Rural (CASDAR), géré par le ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation



**Pascale GAILLOT**

*Vice-Président de la Région Grand Est, en charge de l'agriculture, de la viticulture et la forêt*

### **Accompagner les transitions agricoles**

Les Culturales® reviennent dans le Grand Est et nous en sommes ravis. L'édition 2017 avait déjà été un succès et la question de soutenir l'édition 2021 ne s'est même pas posée pour nous ! Cet événement dynamique offre une plateforme de démonstration des solutions innovantes que l'agriculture doit mettre en œuvre pour assurer sa transition.

Nous serons physiquement présents de deux manières : pour le programme ACSE en partenariat avec l'Ademe et la Chambre Régionale d'agriculture et pour notre propre programme de la Ferme du Futur.

Le programme ACSE (air, climat, sol, énergie) est en effet reconduit pour trois ans. Nous soutenons par exemple le monitoring de 30 installations de méthanisation et le diagnostic bas carbone de 1500 exploitations laitières.

Dans le cadre de la Ferme du futur, nous détectons les besoins en innovation des agriculteurs, que ce soit sur le plan technologique, agronomique ou social et les aidons à trouver des solutions via les PME ou start up du territoire. À titre d'exemple, nous venons de lancer une opération 1000 stations météo afin de doter les agriculteurs d'une couverture météo la plus précise possible, les données ainsi collectées pourraient servir demain à l'agriculture de précision ou à l'élaboration d'outils d'aide à la décision.

La Région vient juste de voter son soutien à la captation de données de base pour l'implantation de 1000 stations météo qui vont créer un réseau quadrillant tout le territoire pour alimenter les OAD.

Les démonstrations dynamiques lors des Culturales et toutes les innovations présentées sur cette plateforme professionnelle arment aussi les agriculteurs pour qu'ils puissent renforcer les messages qu'ils adresseront ensuite au grand public.



**Jean-François LOISEAU**

*Président d'Intercéréales et producteur de céréales près de Blois*

### **Réinjectons encore plus d'ambition avec l'innovation dans toute la filière céréales**

Cette année, pour la première fois, Intercéréales est partenaire des Culturales®. C'est un rendez-vous majeur pour montrer que toute la filière céréalière est en ordre de marche pour réussir sa transition agroécologique : production, collecte, exportation, première transformation (meunerie, malterie, amidonnerie, semoulerie, nutrition animale ...).

Nous voulons montrer aux agriculteurs, décideurs économiques et politiques, ainsi qu'aux journalistes qui se rendront sur place, que pour développer durablement la filière, nous veillons tous ensemble à la qualité des produits, des écosystèmes et bien entendu à la vitalité des territoires... Le plan de transformation, renforcé par la démarche RSE de filière, illustre très concrètement nos engagements qui visent par exemple à réduire l'utilisation de produits phytosanitaires de synthèse, à aller vers la neutralité carbone, à favoriser la biodiversité, à garantir la qualité sanitaire et nutritionnelle des aliments, ...

Mais, nous le savons tous, l'innovation, qui est au cœur des Culturales®, est essentielle. Qu'elle soit au champ, au stockage ou dans les outils de transformation, elle permet de développer les meilleures solutions pour satisfaire au plus près les attentes des « clients, consommateurs, citoyens » : stockage sans insecticides, production d'énergie solaire, baisse de la consommation d'eau dans les process ou encore camions qui roulent aux biocarburants... Nombreux sont les exemples qui montrent que l'innovation fait partie intégrante du quotidien des exploitations et des entreprises.

Les Culturales® seront ainsi pour Intercéréales l'occasion de rappeler aux décideurs que le temps de l'innovation et de son déploiement n'est pas forcément le temps des politiques ou des médias. Ce sera de plus un événement important pour rappeler que la filière céréalière contribue au rayonnement de la France agricole et alimentaire.

Le partenariat « Intercéréales-Arvalis » pour les Culturales® 2021 est une belle signature pour promouvoir, ensemble, toute la filière céréalière. (Crédit photo : Didier Depoorte)



**Maximin CHARPENTIER**

**Président de la Chambre régionale d'agriculture du Grand Est et de l'association TerraSolis**

### **Construisons ensemble une intelligence collective**

*« Nous sommes ravis d'accueillir les Culturales® dans la Région Grand Est et de construire, avec Arvalis et tout l'écosystème agricole régional, une intelligence réellement collective ».*

Nous sommes ravis d'accueillir les Culturales® dans la Région Grand Est. En effet, si le changement climatique touche toutes les zones, nous sommes parmi les plus impactés et, donc, ceux qui ont le plus besoin d'outils pour s'y adapter. En quatre ans, nous avons pu mesurer l'absolu besoin de modifier nos pratiques et nous attendons donc beaucoup des instituts techniques, notamment d'Arvalis, pour accompagner les agriculteurs.

Ce besoin d'un accompagnement est historique, au moins similaire à celui qu'a connu l'agriculture avec la rupture des années soixante lors de l'arrivée du machinisme agricole. Au-delà du plaisir d'accueillir les Culturales®, il existe un réel besoin de construire une intelligence collective pour répondre à ces défis au quotidien : derrière l'accueil de TerraLab, c'est bien tout l'écosystème des chambres d'agricultures de notre région qui se mobilise. Pour atteindre l'objectif d'une neutralité carbone en 2050, nous devons clairement tous nous mobiliser.

Zone de polyculture-élevages, la région Grand Est est riche de la grande diversité de ses productions. Les Culturales® contribuent à donner du sens à nos assolements et à nos pratiques, pour des grandes cultures compétitives et des fourrages dans les élevages. Nous avons besoin de l'évolution génétique des céréales pour valoriser l'azote et l'eau. Produire trois cultures en deux ans exige de nouvelles approches. Nous sommes donc toujours à la recherche des meilleures rotations et des meilleures pratiques pour assurer la multifonctionnalité de l'agriculture, nourrir les hommes et les animaux sans appauvrir les sols, produire des bioénergies dans une économie réellement circulaire.

## Pôle 1

### Je produis pour la méthanisation

---

***La Loi de transition énergétique pour la croissance verte prévoit d'atteindre 32% d'énergies renouvelables sur l'ensemble des usages énergétiques d'ici 2032, soit presque le double de la situation actuelle. La transformation de la biomasse fait partie de ces alternatives. Activité de diversification, créatrice de valeur dans une économie circulaire ancrée dans les territoires, substituant du carbone fossile par du carbone biosourcé, productrice de biogaz et d'engrais organique (le digestat), la méthanisation agricole semble parée de toutes les vertus. Pour autant, se lancer dans ce nouveau métier ne s'improvise pas : produire des cultures énergétiques dans de nouveaux systèmes et tirer des revenus de leur transformation est une entreprise professionnelle complexe. Ce pôle a l'objectif de partager connaissances, savoir-faire et bonnes pratiques et d'aider à la formation des acteurs souhaitant s'engager dans cette nouvelle filière.***

La méthanisation agricole se développe de plus en plus, particulièrement dans le Grand-Est. Se lancer dans la méthanisation agricole implique de nombreux changements techniques, agronomiques et économiques : approches à l'échelle de la parcelle, du système de culture, de l'exploitation agricole et du territoire.

#### Morceaux choisis

##### Producteur d'engrais organique (atelier 1)

A l'échelle de la parcelle, les cultures intermédiaires à vocation énergétique (CIVE) constitue un des substrats potentiels pour la méthanisation : plusieurs CIVE seront à découvrir aux Culturales® ainsi qu'une « calculette » permettant aux visiteurs d'évaluer le potentiel de production dans leur propre exploitation. Outre le biogaz on a tendance à oublier son coproduit, les digestats : quelles sont leurs compositions et leurs pouvoirs fertilisants ou amendants, comment les épandre le plus efficacement possible en évitant la volatilisation ? L'atelier présentera des digestats bruts, solides et liquides ainsi que divers matériels d'épandage.

##### Intégrer la filière biométhane (atelier 3)

Producteur de biométhane ne s'improvisant pas, les notions de fonctionnement et de pilotage d'un méthaniseur, de réglementation et de démarches pour monter un projet seront abordées. Pour la première fois, les filières agronomie et énergie seront présentes côte à côte pour répondre aux agriculteurs : discussion autour d'une maquette expliquant la méthanisation agricole avec des agronomes et des énergéticiens et des producteurs méthaniseurs (AAMF, GRDF, Engie, GRTgaz, Arvalis, ...). Cet atelier intéressera autant les agriculteurs que les acteurs sociaux économiques des territoires (élus, collectivités, ...).

#### Les 4 ateliers du pôle 1

- 1 - Produire des cultures intermédiaires à vocation énergétique (CIVE), bien valoriser le Digestat
- 2 - Imaginer et évaluer de nouveaux systèmes de cultures avec les CIVE
- 3 - Rencontre avec les acteurs de la filière énergie
- 4 - La ferme bas carbone de TERRASOLIS



## Pôle 2

### J'utilise l'agriculture de précision et les outils numériques

---

*L'agriculture est un domaine d'application privilégié des technologies de précision et du numérique. Elles ont pour objectif de contribuer à améliorer les performances économiques, techniques, environnementales des exploitations, en permettant d'être plus réactifs dans un contexte de plus en plus variable. Mais difficile de s'y retrouver parmi les offres de service et de matériels qui se multiplient. Ce pôle aidera les producteurs à repérer les plus prometteuses et à choisir les plus valables dans leur situation.*

#### Morceaux choisis

##### GPS, RTK (atelier n°5, 6)

GPS, RTK, tout le monde en parle, mais connaît-on leur rapport qualité/prix : illustration opérationnelle avec le désherbage, plus particulièrement le binage sur céréales à paille. Plus prospectifs, des travaux de recherche récents sur la Digifirme® de Lorraine explorent les possibilités offertes par la cartographie d'enherbement (chardon) par caméra montée sur pulvérisateur asservis, des pistes pour réduire l'usage de désherbant pour lutter contre les plantes vivaces.

L'exemple de la modulation, s'adapte aussi bien à l'application de produits phytosanitaires, qu'à l'épandage de matières fertilisantes : les visiteurs verront les différentes technologies existantes (pulvérisation ciblée, coupe de tronçon, buses à pulsation, ...).

##### Les machines du futur (atelier n°7)

Quoi de mieux qu'une vraie ferme pour imaginer l'avenir et les différentes manières dont pourront s'articuler les diverses technologies du numérique : c'est ce qui sera proposé aux visiteurs dans l'espace Digifirmes®. A découvrir : le film du futur de l'agriculture avec des projections sur 10 ans, les expérimentations menées dans les stations numériques d'Arvalis (désherbage localisée avec capteurs d'adventices, barrières virtuelles pour les bovins ...).

#### Les 3 ateliers du pôle 2

5 – Le RTK et le binage

6 - De la reconnaissance des adventices à la pulvérisation de précision

7 - Digifirmes® : les nouvelles technologies dans les exploitations

## Pôle 3

### **J'adapte mon itinéraire technique pour valoriser ma production**

***Produire en quantité et de qualité est devenue une formule triviale qu'il n'est pas inutile de rappeler car c'est en bonne partie de là que se forme le revenu des agriculteurs. Une fois les choix de systèmes et de rotation pris, restent les décisions techniques et tactiques à prendre au fil de la campagne. Le choix variétal et la maîtrise de l'alimentation des cultures sont les thèmes majeurs de ce pôle technique.***

La valorisation de la production dicte inmanquablement la manière dont le producteur va conduire ses cultures : ainsi, il ne choisira pas la même variété et ne fertilisera pas de la même manière sa céréale selon le débouché meunier, amidonnier, biscuitier ou brassicole. La variété est également une voie d'adaptation au changement climatique.

#### **Morceaux choisis**

##### Pourquoi 11,5% de protéines ? (atelier n°8)

Du bon blé pour faire du bon pain : sur cet espace très pédagogique, nous offrirons la possibilité aux producteurs de voir toutes les étapes de la fabrication du pain depuis le choix de la farine, le pétrissage de la pâte, et même la cuisson de baguettes, et de comprendre l'intérêt d'un blé de qualité pour satisfaire le débouché meunier.

Le débouché amidonnier est le premier débouché dans la région : les producteurs auront la possibilité de voir les différents produits issus de leurs productions et d'en comprendre les intérêts qualitatifs.

##### Fractionner les apports d'azote sur blé (atelier n°9)

On n'apprendrait rien aux agriculteurs en disant que la fertilisation est une étape clé pour obtenir du blé de qualité : formes et fractionnement de l'azote (jusqu'au 3<sup>ème</sup>, voire 4<sup>ème</sup> apport, dit apport qualité). Dans la pratique pas si simple, le stade de la céréale importe tout comme la quantité de pluie qui suit les épandages et la contribution du sol à la nutrition de la culture. Et là ça se complique tellement qu'Arvalis est en train de proposer CHN, un outil dynamique qui peut recalculer au quotidien les besoins des plantes et permettre un pilotage en temps réel. Des démonstrations tout à fait passionnantes à vivre aux Culturales®.

##### La génétique c'est automatique ! (atelier n°12)

Depuis les années 90 le rendement moyen national en blé stagne en France. Sans progrès génétique il aurait diminué. Voilà déjà une preuve que les variétés nouvelles commencent à s'adapter au changement climatique. Néanmoins, la recherche sur l'adaptation des variétés au climat se poursuit : une reproduction grandeur nature de la phénobase sera exposée, illustration d'un des rares outils de phénotypage haut débit européen capable de scanner les plantes et de repérer les plus résistantes. Autre progrès à venir voir dans les vitrines végétales des Culturales®, la tolérance croissante des variétés de blé aux différentes maladies sans pour autant renoncer à leur productivité : en 2020 plus de 40% des variétés semées en France étaient tolérantes, c'est trois fois plus qu'il y a 10 ans !

Enfin, l'atelier permettra de (re) découvrir en *live* l'outil *Aide au choix des variétés de blé* qui permettra à chaque visiteur de choisir son bouquet variétal en intégrant une vingtaine de critères agronomiques, techniques et économiques pour les semis de l'automne 2021.

#### **Les 6 ateliers du pôle 3**

- 8 – Qualité des blés pour différents usages
- 9 - Fertilisation : points clé et innovation
- 10 – De l'épi au demi
- 11 – Orges d'hiver et de printemps : les conduites gagnantes
- 12 - Le progrès génétique pour s'adapter au changement climatique
- 13 - Choisir sa variété de blé

## Pôle 4

### J'améliore la fertilité de mon sol

---

*Le sol est un acteur majeur de la production, c'est l'identité de chaque parcelle. Il faut diagnostiquer, entretenir et améliorer sa fertilité physique, biologique et chimique. Les choix de pratiques, de successions de cultures, d'intercultures, de techniques d'implantation se raisonnent finement pour produire volumes et qualités adaptés aux marchés. Au-delà des objectifs agronomiques, les sols sont également porteurs de solutions environnementales grâce à leur capacité à stocker du carbone et donc à éviter des émissions de gaz à effet de serre. Dans le cadre de la stratégie nationale bas carbone, la toute récente méthode du « Label bas carbone grandes cultures » coordonnée par Arvalis sera dévoilée.*

#### Morceaux choisis

##### Mieux connaître ses sols (atelier n°14)

Le sol est un acteur majeur de la production. Pour en améliorer la fertilité, qu'elle soit physique, chimique, biologique, il faut d'abord bien le connaître : structure, texture, matière organique, ... L'observation, l'utilisation de (nouveaux) tests sont indispensables pour permettre d'établir un diagnostic le plus objectif possible. Les visiteurs pourront échanger entre eux et avec les techniciens : fosses pédologiques pour commenter l'enracinement de blé tendre et de luzerne, mise en œuvre de différents tests (slake test, test bêche, profil télescopique, test du slip, pénétromètre, ...).

##### Stocker du carbone (atelier n°15)

C'est bien connu, l'enrichissement des sols en matière organique améliore leur fertilité. Des exemples concrets seront présentés sur l'atelier : effet des cultures (couvert à forte biomasse, prairie, sol nu avec dégradation de paille), effet des différentes rotations, effet du travail du sol, ... Mais l'enjeu de l'enrichissement en carbone des sols a désormais une dimension environnementale et sociétale. Des exemples de calcul basés sur les systèmes innovants de la plateforme Syppre Champagne toute proche seront présentés. Le label bas carbone grandes cultures qui devrait être validé ce printemps par le ministère de la transition écologique l'illustre bien. Il consiste à labelliser des changements de pratiques qui ont un impact sur le bilan carbone ou les émissions de gaz à effet de serre. Les tonnes de carbone ainsi économisées pourront ensuite être rémunérées sur le marché du carbone.

#### **Visiter la plateforme #SyppreChampagne**

Les visiteurs intéressés par une découverte d'une heure de la plateforme #SyppreChampagne pourront s'inscrire courant mai via le site [www.syppre.fr](http://www.syppre.fr), ou directement pendant les Culturales® dans l'atelier n°15 (dans la limite des places disponibles). Six créneaux de visite sont programmés : le 15 juin à 10H00, le 16 juin à 14H00, le 17 juin à 10H00, 11H30, 14H00 ou 15H30. La plateforme, distante de moins de 2km, sera accessible par bus. Au programme : visite des parcelles du système innovant expérimenté sur la plateforme et présentation des premiers enseignements observés, discussions autour de la transition vers des systèmes agroécologiques.

##### Tirer parti des couverts végétaux (atelier n°18)

Les intercultures ne sont pas que de simples couvertures de sol réglementaires. Elles peuvent remplir différentes fonctions : limitation de l'érosion, pouvoir mellifère, pouvoir couvrant, ... Les visiteurs repartiront avec les clés pour savoir comment choisir espèces et variétés, comment les conduire. Les couverts permanents seront également à l'honneur, avec les premiers résultats des essais menés en Champagne.

#### Détruire des couverts sans glyphosate (atelier °20)

Faut-il dire ici que le retrait du glyphosate pose question du point de vue de la destruction des couverts. Cet atelier fera le point des travaux d'évaluation des alternatives au glyphosate : présentation des outils de destruction mécanique des couverts et de leur performance.

#### Cap Protéines - Innovons pour notre souveraineté protéique (atelier °21)

Dans le cadre du Plan France Relance, le Plan Protéines a été lancé par les pouvoirs publics pour accroître la production nationale de protéines végétales. Baptisé Cap Protéines, ce programme a une durée de 2 ans (janvier 2021-décembre 2022). Lors des Culturales 2021, nous mettrons en lumière, les progrès de la génétique ainsi que les avancées agronomiques en pois et en féverole.

#### Réussir son implantation pour obtenir un colza robuste (atelier °22)

Les couverts associés sont incontournables pour produire durablement du colza. Associer son colza avec des légumineuses vise à le rendre plus robuste afin d'optimiser les performances de la culture en profitant des services écosystémiques rendus par les légumineuses. Les objectifs sont nombreux : améliorer les échanges racinaires et la porosité du sol, mettre de l'azote symbiotique dans le circuit, favoriser la compétition vis-à-vis des adventices, limiter l'impact des insectes d'automne et limiter l'hydromorphie dans les sols sensibles.

#### **Les 10 ateliers du pôle 4**

- 14 - Evaluer et améliorer la fertilité du sol
- 15 - Les leviers pour le stockage du carbone dans les sols
- 16 - Fertiliser avec des produits résiduels organiques (PRO)
- 17 - Fertilité chimique des sols : S, P, K, pH
- 18 - Couverts : bien les choisir et bien les conduire
- 19 - Couverts permanents : premiers résultats
- 20 - Destruction des couverts sans glyphosate
- 21 - Cap Protéines : innovons pour notre souveraineté protéique
- 22 - Réussir son implantation pour obtenir un colza robuste
- 23 - Diversifier pour gagner sur la rentabilité et la durabilité

## Pôle 5

# Je protège mes cultures avec moins de produits phytopharmaceutiques conventionnels

---

***La réduction de l'utilisation des produits phytosanitaires conventionnels est un enjeu partagé par les agriculteurs et les consommateurs et est inscrite dans la loi. L'objectif premier est, naturellement, de protéger les cultures pour assurer des productions de qualité et en quantité. Mais l'emploi de produits phytosanitaires, qu'ils soient conventionnels ou alternatifs, doit respecter les applicateurs et les riverains, préserver l'environnement et répondre aux normes attendues par les agences sanitaires. Les solutions alternatives sont multiples, combinatoires. On attend d'elles qu'elles atteignent un même niveau de protection des cultures, une mise en œuvre réaliste, un coût acceptable. Ce pôle présentera ces multiples leviers que les agriculteurs pourront s'approprier et combiner, dont notamment les innovations dans le domaine du biocontrôle.***

Ce pôle technique montrera comment conjuguer les moyens de lutte à tous les temps : la protection intégrée des cultures consiste en une combinaison de mesures prophylactiques [choix variétal, agronomie, auxiliaires], d'une connaissance du risque [grâce aux observations, prévisions, diagnostics, OAD], de la lutte directe [produits phytosanitaires, biocontrôle, lutte physique].

Quels leviers ou quelles combinaisons de leviers pour atteindre mes objectifs de production selon mes contraintes ? Illustration sur céréales à paille, sur oléo-pro, sur pomme de terre, sur maïs, sur betterave, sur lin fibre, sur cultures porte graine.

### Morceaux choisis

#### Défanage et « après CIPC » (atelier n°26)

Différentes variétés semées très précocement auront été défanées avec différents matériels pour permettre les discussions autour de la substitution des produits de défanage chimiques.

L'interdiction en 2020 du chlorprophame, antigerminatif de la pomme de terre, nécessite la mise en œuvre de bonnes pratiques pour dépolluer, nettoyer et aménager les bâtiments de stockage. L'atelier permettra aussi de savoir ce que valent les solutions alternatives de biocontrôle.

#### VarMaïs (atelier n°27)

Outre les échanges sur la protection intégrée du maïs, *VarMaïs* sera la grande nouveauté présentée sur cet atelier : il s'agit d'un outil gratuit en ligne d'aide au choix des variétés de maïs grain et maïs fourrage.

#### L'après Néoni (atelier n°30)

Sujet à de multiples rebondissements, l'utilisation des néonicotinoïdes sur betteraves fait l'objet d'une dérogation avec des règles de mise en œuvre bien particulières au sein des rotations. Pour le plus long terme, les visiteurs découvriront les recherches engagées par l'ITB dans le cadre du PNRI.

#### Conjugaison de leviers (atelier n°32, 35, 38)

Composer avec le maximum de leviers de protection tombe *a priori* sous le sens, mais il n'est pas si simple de choisir les combinaisons gagnantes. Différentes techniques seront présentées comme par exemple :

- En agronomie - Décaler les dates de semis permet de limiter les infestations en adventices : quel impact sur le rendement et in fine sur l'économie de la culture ?
- En agroéquipement - Démonstration de réglages pratico/pratiques de herses étrilles et de bineuses pour optimiser le désherbage mécanique,
- En génétique - Travaux pratiques pour choisir ses variétés de blé avec le nouvel OAD qui permet, par exemple, de repérer les plus tolérantes aux maladies et néanmoins performantes dans chaque situation pédoclimatique,
- En protection phytosanitaire - Connaissance, évaluation et performance des solutions de biocontrôle.

#### Haro sur l'ergot (atelier n°34)

Arvalis a lancé il y a quelques mois un plan d'action national contre l'ergot, champignon extrêmement néfaste pour la qualité sanitaire des céréales, via les alcaloïdes qu'il contient. La moisson à venir sera une période propice pour déceler les éventuels problèmes. Des grains noirs dans une benne peuvent indiquer la présence de sclérotés d'ergot. Si c'est le cas, il est important de connaître les leviers permettant de minimiser le risque de contamination : tri de lots contaminés à la récolte, utilisation de semences indemnes, labour, contrôle des graminées ...

#### Venti-LIS® (atelier n°36)

Présentation de Venti-LIS®, l'outil qui permet d'optimiser la ventilation de refroidissement des grains stockés, la technique la plus naturelle pour préserver la qualité.

#### Favoriser la biodiversité (atelier n°37)

Favoriser la biodiversité pour profiter de services bénéfiques aux cultures, vaste sujet... L'atelier valorisera des expériences concrètes conduites notamment sur la station Arvalis de Lorraine : connaissance et reconnaissance des auxiliaires, impact des couverts, effets des aménagements de bord de champ, ...

#### **Les 16 ateliers du pôle 5**

##### **Oléo-protéagineux**

- 24 - Actionner tous les leviers pour maîtriser les dégâts d'insectes
- 25 - Le coin des experts : diagnostics, conseils, stratégies, recherche

##### **Pomme de terre**

- 26 - Protection intégrée du champ au stockage

##### **Maïs**

- 27 - Protection intégrée du maïs

##### **Betterave**

- 28 - Le désherbage combiné
- 29 - La protection fongicide
- 30 - PNRI : Lutte contre la jaunisse

##### **Céréales à paille**

- 31 - Reconnaissance des adventices
- 32 - Rotation, labour, date de semis : les leviers majeurs pour maîtriser le désherbage
- 33 - Gestion mécanique des adventices
- 34 - Diagnostic des maladies du feuillage, des semences et des grains
- 35 - Combiner les leviers pour lutter contre les maladies des céréales
- 36 - Stockage : bien ventiler pour lutter contre les insectes
- 37 - Des couverts au service de la biodiversité
- 38 - Les leviers de lutte contre pucerons et cécidomyies
- 39 - Protection intégrée en **cultures porte graines**

##### **Lin fibre**

- 40 - Protection intégrée en lin fibre

## Pôle 6

### Je produis en agriculture biologique

---

**Face au développement de la demande de produits bio, les conversions à ce mode de production se multiplient. Les équipes d'Arvalis et leurs partenaires ont fait le choix d'organiser un Village Bio au sein des Culturales® 2021 pour donner des clés de réussite en AB et répondre aux interrogations et aux attentes des filières. Ce pôle sera animé par des experts de tous les instituts (Arvalis – ITB – Terres Inovia) et tous les partenaires (coopératives, chambres d'agriculture, associations). Il s'adresse aussi bien aux agriculteurs bio qu'aux agriculteurs conventionnels qui se posent des questions et à qui l'agriculture bio pourrait amener des éléments de réponse.**

La discussion s'organisera autour de supports terrains implantés (cultures de diversifications, techniques et outils de désherbage mécanique, panel d'espèces et variétés couvrantes, ...) Simple curieux, agriculteurs conventionnels et agriculteurs en conversion ou déjà expérimentés en bio échangeront et découvriront des techniques innovantes et les dernières préconisations pour ce système de production.

#### Morceaux choisis

##### Betteraves BIO (atelier n°41)

La betterave bio commence à se développer depuis peu. L'ITB fera le point sur l'itinéraire technique à privilégier pour se donner les meilleures chances de réussite.

##### Produire de l'azote ? (atelier n°43)

Une des problématiques majeures du bio est la fertilisation azotée, d'autant plus que la réglementation sur l'utilisation des effluents d'élevage est devenue plus restrictive. Dans les systèmes ne comprenant pas d'élevage, les contraintes sont encore plus fortes et les producteurs sont en quête d'innovations : production et valorisation optimale des légumineuses dans les rotations, association de cultures, couverture permanente et vivante du sol associant des légumineuses, ...

Les visiteurs pourront découvrir la nouvelle machine mise au point par ARVALIS et Eco-Mulch qui permet, en fauchant des cultures permanentes d'un couvert de légumineuse dans des interlignes de céréales, de gérer les couverts vivants sans herbicide (apport d'azote, étouffement des adventices, limitation de la concurrence avec la culture principale).

##### Le bio en 10mn

Au sein de ce pôle, un espace « l'essentiel du bio en 10 minutes » permettra aux producteurs d'assister à de courtes conférences autour de thématiques bien ciblées (betterave bio, intérêt des cultures associées, désherbage par robot, gestion des couverts permanents, réintroduire de l'élevage en système grandes cultures, ...) et de visionner des vidéos techniques sur le bio.

#### Les 5 ateliers du pôle 6

- 41 - Gestion de la betterave en AB
- 42 - Le choix variétal en AB
- 43 - Améliorer la fertilité de mon sol
- 44 - Gérer les adventices en AB
- 45 - Des systèmes multiperformants et diversifiés

Champ de vision est un plateau télé animé par des journalistes, directement accessible au centre de l'espace technique des Culturales®. Il propose une grille de programmes dans des formats variés : documentaires, témoignages, duplex, tables rondes, ... En direct sur le salon et en différé sur notre Arvalis.tv, il valorisera les innovations techniques du salon de manière ludique, visuelle et dynamique dans plus de 60 sujets différents.



### PROGRAMME DE CHAMPS DE VISION

#### 15 JUIN 2021 MATIN

- 09h00 – 09h15 | La Matinale avec Antoine Bray et Jacques Orsini, directeurs de Région Arvalis
- 09h15 – 09h35 | **Duplex** : Les outils de diagnostic de la fertilité physique des sols
- 09h40 – 09h50 | Grand Témoin : Jean-François Loiseau, Président Intercéréales
- 09h55 – 10h40 | **Table ronde** : Avancées du désherbage de précision dans les Digifermes®
- 10h45 – 10h50 | **Flash** : Un outil innovant pour piloter la fertilisation azotée de la pomme de terre
- 10h50 – 11h00 | Grand Témoin : Représentant de la région Grand Est
- 11h00 – 11h10 | Grand Témoin : Représentant de la DRAAF Grand Est
- 11h30 – 12h30 | **Evènement** : Inauguration des Culturales 2021 (sur invitation)

#### 15 JUIN 2021 APRES-MIDI

- 13h00 – 13h05 | **Flash** : Le kernza, céréale pérenne
- 13h05 – 13h10 | Interview : Représentant de Vivescia
- 13h10 – 13h15 | **Flash** : Nouvelle barre de coupe spéciale tournesol, type "Stripper"
- 13h15 – 13h25 | **Documentaire** : Produire du bio-gaz, une opportunité pour l'agriculture ?
- 13h25 – 14h10 | **Table ronde** : Produire du bio-gaz, une opportunité pour l'agriculture ?
- 14h15 – 14h25 | Grand Témoin : Représentant de l'ITB
- 14h30 – 14h50 | **Duplex** : L'espace technique pomme de terre
- 14h50 – 14h55 | Interview : Représentant de EMC2
- 14h55 – 15h40 | **Table ronde** : Trouver de l'azote pour nourrir ses cultures en agriculture biologique
- 15h45 – 16h05 | **Duplex** : CAP protéines, innovons pour notre souveraineté protéique : la culture du pois
- 16h05 – 16h15 | **Documentaire** : Transition agroécologique avec SYPPRE
- 16h15 – 16h20 | **Flash** : Maîtriser un couvert permanent en agriculture biologique
- 16h20 – 16h40 | **Duplex** : Implantation et désherbage de la betterave en production biologique
- 16h45 – 17h05 | **Duplex** : Maladies des céréales, agronomie et innovations



### 16 JUIN 2021 MATIN

- 09h00 – 09h05 | La Matinale avec Antoine Bray et Jacques Orsini, directeurs de Région Arvalis  
 09h05 – 09h10 | Grand Témoin : François Jacques, Secrétaire Général d'Arvalis  
 09h15 – 09h35 | **Duplex** : La sélection variétale : moteur du progrès génétique en blé tendre  
 09h35 – 10h20 | **Table ronde** : La variété d'orge : socle de la filière brassicole  
 10h20 – 10h30 | Grand Témoin : Représentant de la CRAGE  
 10h30 – 10h40 | **Documentaire** : Des plantes au service de la lutte contre les bioagresseurs  
 10h40 – 11h00 | **Duplex** : Lutte contre les pucerons vecteurs de la JNO  
 11h05 – 11h15 | Grand Témoin : Anne-Claire Vial, Présidente de l'ACTA et Arvalis  
 11h20 – 12h00 | **Evènement** : Clap de Champs, palmarès du festival du court métrage technique agricole

### 16 JUIN 2021 APRES-MIDI

- 13h00 – 13h05 | **Flash** : Lutte contre les maladies à base de biocontrôle  
 13h05 – 13h25 | **Duplex** : Protection intégrée de la culture de la betterave  
 13h30 – 14h15 | **Table ronde** : Agriculture et Société : communiquons !  
 14h20 – 14h30 | Grand Témoin : Philippe Gate, Membre de l'Académie d'Agriculture  
 14h30 – 14h50 | **Duplex** : Adaptation au changement climatique  
 14h50 – 14h55 | Interview : Représentant de Cérésia  
 14h55 – 15h15 | **Duplex** : Les technologies au service des agriculteurs  
 15h15 – 15h20 | **Flash** : Protection intégrée contre le mildiou de la pomme de terre  
 15h20 – 15h25 | Interview : Représentant de Novagrain  
 15h25 – 16h10 | **Table ronde** : La fertilité des sols en France  
 16h10 – 16h35 | Table ronde animée par Intercéréales : La responsabilité sociétale et environnementale -RSE- de la filière céréalière  
 16h35 – 16h55 | **Duplex** : Les leviers du stockage de carbone dans les sols  
 16h55 – 17h05 | **Documentaire** : Le désherbage ciblé

### 17 JUIN 2021 MATIN

- 09h00 – 09h05 | La Matinale avec Antoine Bray et Jacques Orsini, directeurs de Région Arvalis  
 09h10 – 09h20 | Grand Témoin : Représentant de l'ACTA  
 09h20 – 10h15 | **Table ronde** : Objectif bas carbone  
 10h20 – 10h40 | **Duplex** : La fertilité biologique des sols  
 10h45 – 11h30 | **Table ronde** : Quels impacts des labels qualité sur la protection des cultures ?  
 11h35 – 12h00 | **Evènement** : Trophée IDEA

### 17 JUIN 2021 APRES-MIDI

- 13h00 – 13h05 | **Flash** : Pilotage intégral de l'azote  
 13h05 – 13h25 | **Duplex** : Les intérêts du désherbage mécanique  
 13h30 – 14h15 | **Table ronde** : Les charges de mécanisation : un compromis propre à chaque exploitation  
 14h20 – 14h30 | Grand Témoin : Représentant de Terres Inovia  
 14h35 – 14h55 | **Duplex** : Les leviers pour gérer sa biodiversité sur son exploitation  
 14h55 – 15h00 | Interview : Représentant de Soufflet  
 15h00 – 15h10 | **Documentaire** : Stockage des grains à la ferme  
 15h10 – 15h30 | **Duplex** : Transformer des variétés de blé tendre en pains  
 15h35 – 15h40 | Interview : Représentant de Terrasolis  
 15h40 – 15h45 | **Flash** : Un piège connecté pour surveiller les insectes au stockage  
 15h50 – 16h10 | **Duplex** : Les outils de pilotage de la fertilisation azotée sur céréales  
 16h15 – 16h25 | **Documentaire** : Rétrospective des Culturales 2021  
 16h25 – 16h35 | Grand Témoin : Le mot de la fin avec Anne-Claire Vial, présidente d'Arvalis



***Clap de champs est un concours national qui s'adresse aux étudiants de l'enseignement agricole. Pédagogique et innovant, il propose aux lauréats de concevoir un court-métrage dans la catégorie « Innovation » ou « Mode d'emploi ». Les prix seront remis aux Culturales® 2021.***

*Clap de champs* est un concours national qui affiche plusieurs objectifs. Le premier est pédagogique : il s'agit d'inciter les étudiants à créer en équipe une vidéo technique dédiée aux agriculteurs. Il encourage aussi la coopération entre les étudiants en agronomie/production végétale et les établissements d'enseignement spécialisés dans la communication, le cinéma, le journalisme (...). Enfin, il se veut innovant : un concours inédit dédié à la créativité dans la communication technique agricole.

Une équipe participante peut proposer un court-métrage pour l'une ou l'autre des catégories suivantes (ou les deux) :

- Innovation : présenter une idée, un concept ou un prototype en argumentant pour convaincre un agriculteur de l'intérêt de la proposition,
- Mode d'emploi : expliquer, vulgariser une application, une technique, une technologie ou un matériel déjà existant, pour favoriser son appropriation par l'agriculteur.

### Les lauréats

Bien que la pandémie ait compliqué le travail en groupe des étudiants, 15 équipes se sont tout de même inscrites à *Clap de champs*. « *Le concours est venu à point nommé, dans le contexte sanitaire morose, et cela même si le confinement et les restrictions de circulation ont compliqué les échanges, les sorties et, donc, la réalisations concrète des vidéos.* » explique Caroline Lagoutte, enseignante en économie et coordinatrice 1ère année BTSA APV – Lycée Edouard de Chambray (Mesnil-sur-Iton - 27). « *Dès la proposition du concours, l'équipe pédagogique, pluridisciplinaire s'est mobilisée et, surtout, toute la classe s'y est mis, même si ce n'était pas obligatoire.* »

« *Quand l'école a relayé l'information du concours, cela m'a tout de suite intéressé pour l'aspect innovation. J'en ai parlé avec un ami qui était en DUT avec moi* » raconte Thomas Kilbourg, étudiant Ensaia (Nancy – 54). « *Le concours nous fournit un cadre également en lien avec notre avenir professionnel. Nous avons aussi apprécié de creuser d'autres compétences, en montage par exemple, et de privilégier l'aspect de la vulgarisation du progrès technique.* »

Pour Cyrille Rebours, enseignant en agronomie et coordinateur BTSA APV – Lycée La Touche (Ploërmel – 56) « *Clap de Champs donne un cadre quasi professionnel pour les étudiants, un excellent motif pour les mettre dans une dynamique de projet. C'est aussi un excellent outil pour l'équipe pédagogique.* »

Les dossiers déposés seront examinés par un jury composé de 3 agriculteurs, 4 experts d'Arvalis et le directeur de l'Acta. Il est présidé par Thierry Baillet, agriculteur youtubeur, et se réunira le 26 mai prochain. Les noms des équipes gagnantes seront dévoilés le 16 juin à 11h20 aux Culturales® sur le plateau télé de *Champ de vision*.

**Liste des Lauréats du concours Clap des champs – Culturales® 2021**

Etablissement	Nom de l'équipe	Catégorie	Sujets
ESA Angers	Agricultural Movies	Innovation	Désherbage mécanique
LEAP La Touche (56)	Les semeurs d'avenir	Innovation	Outil numérique d'analyse des pratiques agricoles
LEGTA Edouard de Chambray (27)	Mode d'emploi – Edouard de Chambray	Mode d'emploi	Utilisation des drones pour l'optimisation de la gestion des parcelles agricoles
LEGTA Edouard de Chambray (27)	Innovation – Edouard de Chambray	Innovation	Destruction des couverts (thermique, électrique ou robots)
ISARA	Agri-Isara	Innovation	Agriculture biologique de conservation
UNILASALLE	AgriLab	Innovation	NC
Lycée agricole Xavier Bernard Venours (86)	Semis direct sous couvert	Mode d'emploi	Découverte du semis direct sous couvert
CFA du Loiret	Les tontons Formeurs	NC	NC
ISA-ENSAIA	Les Thomagronomes	Mode d'emploi	Technique de sous semis de légumineuses sur céréales : technique de semis, risques, avantages et inconvénients
ISA	Green together	Innovation	Cercle vertueux de la production du lombricomposte et de chlorelle à destination des grandes cultures
Ecole d'ingénieurs de PURPAN	Semoir monograine à pulvérisation localisée	Mode d'emploi	Description d'un semoir monograine à pulvérisation localisée sur l'exploitation de Lamotte
Ecole d'ingénieurs de PURPAN	Les pulvérisateurs	Mode d'emploi	NC
Ecole d'ingénieurs de PURPAN	AB1 Latry Simonneaux Lange	Mode d'emploi	NC
Ecole d'ingénieurs de PURPAN	RTK Team	Mode d'emploi	NC
Ecole d'ingénieurs de PURPAN	Les bineurs	Mode d'emploi	Utilisation d'une bineuse équipée d'une caméra

## LISTE DES EXPOSANTS ET PARTENAIRES

au 23 avril 2021

365FARMNET, ABG SERVICES, ACOLYANCE VIGNE, ACP MATERIEL, ACTA, ACTION PIN, ACTISEM, ACTISOL, ADAMA, ADEME, ADI CARBURES, AFMEX, AGRALIS, AGRAM, AGRI 51, AGRI OBTENTIONS, AGRICARB, AGRIDIS INTERNATIONAL, AGRI-ECHANGE, AGRIFAUNE, AGRIFIND, AGRIKOLIS, AGRILEAD, AGRIMIND'LAB, AGRIODOR, AGRISEM INTERNATIONAL, AGRITEL, AGRIVILLAGE, AGRIVITI, AGRO CONSEIL, AGRONOMIC, AGRONOV, AGROSOIL, AGROTOP GmbH, AGTIV - PREMIER TECH AGRICULTURE, AGUIRRE, AIRBUS DEFENSE & SPACE, ALGAENERGY, ALTEZ CONSTRUCTION AGRICOLE, AMAZONE, AMBS LA LITTORALE, ANGIBAUD, ANTEDIS, APECITA, APTIMIZ, ARDPI, ARKOLIA ENERGIES, ARLAND, ARTEC, ARTECH DRONE, ARVALIS - INSITUT DU VEGETAL, ASEL, ASSOCIATION #COFARMING, AUB 3 MODUL, AUREA AGROSCIENCES, AVIVA, AXE ENVIRONNEMENT, BANQUE POPULAIRE, BARENBRUG, BASF AGRO, BATYSILO SARL, BAUDOUX CONSTRUCTIONS, BAYER SAS, BEAPI, BELCHIM CROP PROTECTION, BETASEED, BEYNE NV, BILANCIALI PESAGE, BIO ATTITUDE, BIO3G, BIOCOPPIG, BIOLINE France, BIOLINE INSURANCE, BMS MICRO-NUTRIENTS France, BOCART (ETS), BONNEL, BOREALIS L.A.T, BOURSAGRI – JEUDY, BRARD ET SARRAN, CAP 2020, CAP VERT, CAPTAIN FARMER, CARBURE TECHNOLOGIES, CARRE, CARRE ANATIS, CASE IH, CDER, CERESIA, CERFRANCE CNEIDF, CERIENGE L'AGRONOME SEMENCIER, CERTIS EUROPE, CGAO, CHAMBRE D'AGRICULTURE DE LA MARNE, CHAMBRE D'AGRICULTURE GRAND EST, CHARLIER SAS, CHARRUES DEMBLON, CHEVANCE REMORQUES, CHEVEUX STMM, CIC, CLAAS France, COCEBI, CODEM, COMPARATEURAGRICOLE.COM, COMPO EXPERT France, CONTAL, CONTRAT DE SOLUTIONS, COOP DE France GRAND EST, COOPERATIVE AGRICOLE DE JUNIVILLE, COOPERATIVE D'ESTERNAY, CoRHIZE, CORTEVA AGRISCIENCES, CREDIT AGRICOLE DU NORD EST, CREDIT MUTUEL NORD EUROPE, CRISTAL UNION, DANGREVILLE, DATAFARM, DATAGRI, DE SANGOSSE, DELEPLANQUE, DENIS, DEVES SAS, DPK PESAGE, DSV, DURAPLAS, DURO-France, DYNA TOURAINE, EASYCONNECT, ECHANGE PARCELLE, ECO-MULCH, E-FARM.COM, EINBÖCK FRANCE, ELIARD-SPCP, ELICA ASM, EQO, ETS MARECHALLE, ETS PRIMAULT, ETS ROCHA, EUROCELP, EUROFINIS GALYS, EVRARD, EXCELTRI, EXPANDIS, FARMDROID, FARMLEAP, FARMSTAR, FASTERHOLT, FCE MANUTENTION, FEDERATION DES CHASSEURS DU GRAND EST, FENDT, FERME DIRECTE, FERMES LEADER, FERTEMIS, FLORIMOND DESPREZ, FMC, FNAMS, FNPSMS, France PNEUS SELECTION, FRANQUET, FREDON GRAND EST, GAIAGO, GARFORD, GEO DATA DIFFUSION, GEOCARTA, GERMICOPA, GEVES, GNIS - SECTION CEREALES A PAILLE, GODE SAS, GOWAN France, GRDF, GREENCELL, GREENSCHILD, GREGOIRE BESSON, GROUPAMA NORD EST, GRTgaz, HAIFA-France, HARDI-EVRARD-MATROT, HELIANTIS, HMWC, HORSCH France, HSTI France, ICL FERTILIZERS I.A.S, ICOSYSTEME, IMANTS BV, INRAE, INTERCEREALES, IOF, ISAGRI, ITALPOLLINA, ITB, JAUJOU JHA, JAVELOT, JOHN DEERE, JUNIA - ISA Lille, K+S France SAS, KÖCKERLING France, KONGSKILDE INDUSTRIES France, KREGLINGER EUROPE NV, KUBOTA - ETS ROCHA, KUHN, KVERNELAND, KWS, KWS MOMONT, LA CAMPAGNE, LABORATOIRE DE L'AGLY, LAFORGE, LATITUDE GPS, LE CHEMIN DES MURES, LECHLER, LEGRAS INDUSTRIES, LEMAIRE DEFFONTAINES, LEMKEN, LES CHAMBRES D'AGRICULTURES, LIDEA, LIMAGRAIN EUROPE, LINKINFARM, LODI GROUP, LORCA, LVR2, MAFROCO, MANITOU, MARECHALLE PESAGE, MARIBO, MASCHIO GASPARD, MASSEY FERGUSON - ETS ROCHA, MATROT, MERLO, MEROPY, MONOSEM, MORTIER (ETS), MYEASYFARM, NAÏO TECHNOLOGIES, NEAYI, NEODIS, NEW HOLLAND, NORM'AIR, NOVAGRAIN, NOVASOL EXPERTS, NOVAXI, NUFARM, OKP4, ONLYMOSO France, OPTICULTURES, OPTOMACHINES, PANIEN, PCVF, PERKINELMER, PERROT, PERSPECTIVES AGRICOLES, PHENIX AGROSYSTEM, PHILAGRO France, PHYTAGRI, PHYTEUROP, PILOTER SA FERME, PM-PRO, POLE IAR, POLITEC, POTTINGER, PRECIFIELD, PRECISIO, PROTTELIS, PULVECENTER, PULVEJUSTE, PULVEXPER, RAGT SEMENCES, RAZOL, REGION GRAND EST, RESEAU DEPHY – ECOPHYTO, REUSSIR, RHIZOSFER MISCANTHUS, ROB-AGRI, ROBERT RAVILLON SAS, ROYER, SAATBAU France, SAATEN-UNION France, SABI-AGRI, SAIPOL – OLEOZE, SAS DESPIERRES AUTOSEM, SCHMOTZER, SDP, SECOBRA RECHERCHES, SECURITANK, SEMAE, SEMENCES DE France SEMENCES DE L'EST, SEMENCES DE PROVENCE, SEM-PARTNERS, SENCROP, SERVICES ARVALIS, SESVANDERHAVE, SILICEO, SITIA, SLY AGRISEM, SMAG, SOBAC, SOIL CAPITAL, SOPEMA, SOUFFLET AGRICULTURE, STECOMAT, STEKETEE, SUIRE, SUMI AGRO, SYNGENTA, TALIAN, TALKAG, TAMIA-PACK, TECHMAGRI, TECNOMA, TEREOS, TERRASOLIS, TERRES INNOVATION, TERRES INOVIA, TERRIAL, THIERART, TICC, TMCE, TOCROP, TRADECORP France, TREFFLER, TRUCHON DIFFUSION, UNEAL, UNION BIO SEMENCES, UP'NESS AGRILIFE, UPL, VADERSTAD, VALAGRO, VALFRANCE, VEGEPOLYS VALLEY, VELITEX, VIA VEGETALE, VICON, VITIBOT, VIVAGRO, VIVESCIA, WALL-YE, WANAKA, WEAVING MACHINERY, WIKIAGRI, WINTERSTEIGER, WIZIFARM, WPD, YARA, YVOIR.FR, ZÜRN HARVESTING.

# Annexes

## LES CULTURALES® EN QUELQUES CHIFFRES





## COMMUNICATION NUMERIQUE

<http://www.lesculturales.com/>

Sur le Web



Sur les réseaux sociaux



<https://twitter.com/LesCulturales>



facebook <https://www.facebook.com/lesculturales/?ref=ts>



## CHECK LIST

### AVANT LES CULTURALES®

Télécharger son E badge permettant l'accès aux Cultureles®  
Consulter le programme des 45 ateliers des Cultureles® et de Champ de vision  
Prendre mes rendez-vous incontournables parmi les 300 exposants

### 15 JUIN

9H00 : Ouverture du salon  
9H05 : Consulter le programme de Champ de vision de la journée  
11H30 : Inauguration (réservé aux officiels et à la presse)  
Vérifier de bien avoir l'E badge du lendemain

### 16 JUIN

9H00 : Ouverture du salon  
9H05 : Consulter le programme de Champ de vision de la journée  
11H20 : Remise des prix Clap des champs  
Vérifier de bien avoir l'E badge du lendemain

### 17 JUIN

9H00 : Ouverture du salon  
9H05 : Consulter le programme de Champ de vision de la journée  
4 visites possibles de la plateforme #SyppreChampagne  
16H15 : Voir la rétrospective des Cultureles® 2021 sur le plateau de Champ de Vision

### APRES LES CULTURALES®

Répondre à l'enquête de satisfaction



## INFORMATIONS PRATIQUES

# IMPERATIF

Compte tenu de la situation sanitaire, tous les participants aux Culturales® (exposants et visiteurs) doivent impérativement s'inscrire pour chaque journée passées sur le salon grâce à [ce formulaire](#) et se conformer aux règles sanitaires qui seront disponibles sur [www.lesculturales.com](http://www.lesculturales.com)

**Les personnes non inscrites et non munie d'un pass sanitaire ne pourront pas accéder au salon le jour J**

[Inscription presse](#)

### ACCÈS

En provenance de l'A26 et A4,  
prendre A34 direction  
CHARLEVILLE MEZIERES

Sortie 25 WITRY LES REIMS  
Puis suivre indications

Coordonnées GPS :  
48°17'7.573 N 4°3'50.763 E

### CONTACT

Chantale Machet  
ARVALIS - Institut du végétal  
Complexe agricole du Mont Bernard  
Route de Suippes  
51035 Châlons en Champagne Cedex  
Tel : 03 26 64 6278  
Mail : [inauguration@lesculturales.com](mailto:inauguration@lesculturales.com)



Photos des éditions précédentes disponibles sur [www.lesculturales.com](http://www.lesculturales.com)